

L'Art qui conduit à la Transcendance

ARTS VISUELS

LA BD CHRÉTIENNE BIENTÔT EN FÊTE À BRUXELLES, LES LAURÉATS DES PRIX SONT DÉJÀ CONNUS!



Cette année, le Centre Religieux d'Information et d'Analyse de la Bande dessinée, CRIABD pour les intimes, souffle ses 40 bougies. A l'occasion de cet anniversaire, l'association organise un premier Festival de la BD chrétienne à Bruxelles, le 11 octobre prochain.

Fondé en 1985 par le frère jésuite Roland Francart, le CRIABD oeuvre depuis lors à la promotion de la bande dessinée chrétienne, chez nous et ailleurs en Europe.

Un festival inédit le 11 octobre prochain

Grâce à la revue *Gabriel* et ses presque 150 numéros, des expositions, ses prix littéraires ou encore sa présence aux grands festivals internationaux, cette association oecuménique a su s'imposer comme une présence chrétienne dans le monde de la BD. A l'occasion de son 40e anniversaire, elle organise, le 11 octobre prochain, un premier Festival de la BD chrétienne à Bruxelles, au Collège Saint-Michel. Au programme: une conférence et une table ronde sur "La BD chrétienne, vecteur d'évangélisation", des expositions et des ateliers "dessin" pour les enfants.

Le public pourra également rencontrer de nombreux auteurs et dessinateurs. Le Festival s'achèvera par une messe d'action de grâce, coprésidée par l'archevêque Luc Terlinden et le père Thierry

Dobbelstein, supérieur provincial des Jésuites d'Europe occidentale francophone.

Trois prix pour des albums d'exception

Le 11 octobre, comme chaque année, le CRIABD décernera aussi le Prix européen Gabriel et le Prix jeunesse de la BD chrétienne à deux auteurs et dessinateurs. Des récompenses qui, au fil du temps, ont acquis un renom certain dans le monde de la bande dessinée francophone. Un prix spécial pour son 40e anniversaire sera également attribué.

Comment les lauréats sont-ils sélectionnés par le jury? *"Le prix est attribué selon trois critères",* explique Yves Félix. *"D'abord, il faut qu'il y ait un message, un contenu chrétien important. Ce ne doit pas être nécessairement la Bible ou une vie de saint. Ensuite, il faut que l'ouvrage soit distribué en Belgique, parce qu'il faut que les gens puissent le trouver. Enfin, et c'est aussi important si pas plus encore, il faut que ce soit bien dessiné. On souhaite quelque chose qui soit agréable à lire."*

Martin Jamar, Jean Dufaux, Nathalie Fourmy et Geert de Sutter seront mis à l'honneur

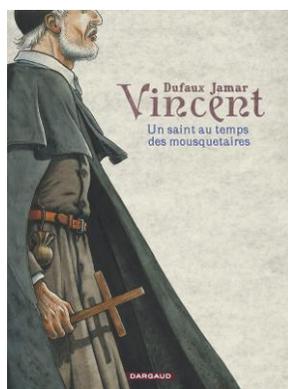
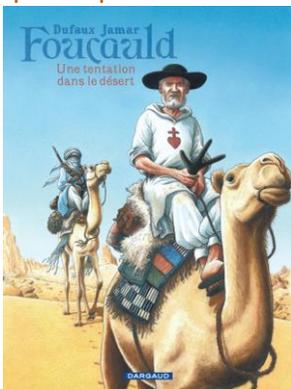
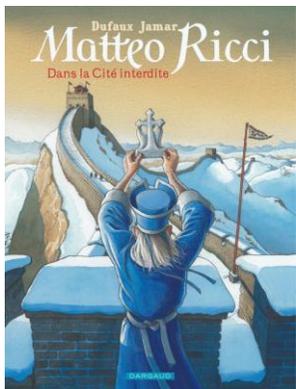


Le prix du 40e anniversaire du CRIABD sera attribué au dessinateur **Martin Jamar** (à gauche) et à l'auteur **Jean Dufaux** (à droite) pour leur "trilogie" exceptionnelle sur saint

Vincent de Paul, Charles de Foucauld et Matteo Ricci (éditions Dargaud). Tous deux ont été primés au célèbre festival de la BD d'Angoulême, pour les deux premiers albums.

Pour faire davantage ressortir la forte personnalité de ces trois figures, le scénario se limite chaque fois à une période assez courte de leur vie et alterne action, suspense et moments de réflexions. Vivant à Paris entre les racailles des bas-fonds et les boudoirs des puissants, Vincent

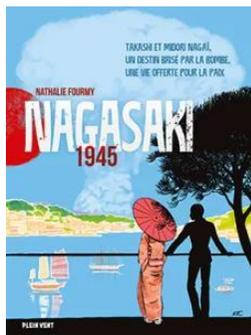
de Paul apporte de l'humanité autour de lui. Il protège les enfants et les déshérités et illumine par sa présence.



Le livre sur Charles de Foucauld montre comment, par amour de Dieu et des autres, il est au service de tous, quelle que soit sa religion, au péril de sa vie. Matteo Ricci était un savant jésuite qui, comme le montre l'album, a su jeter des ponts importants entre culture européenne et culture chinoise. L'histoire se base ici sur le souhait de Ricci de rencontrer l'Empereur, souhait non réalisé. Les trois albums sont superbement dessinés.



Le Prix européen Gabriel 2025 sera décerné à **Nathalie Fourmy** pour son album **Nagasaki 1945** (éditions Plein vent), ouvrage sobre et prenant qui décrit la vie et l'œuvre du docteur Takashi Nagai après

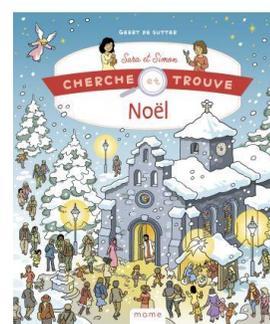
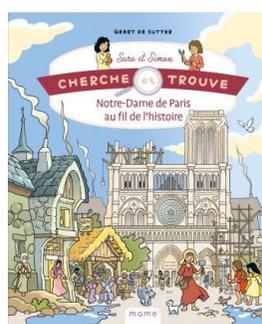
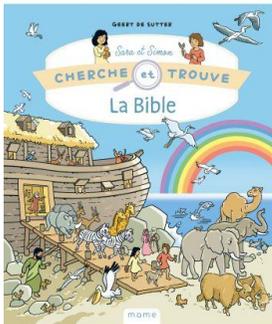
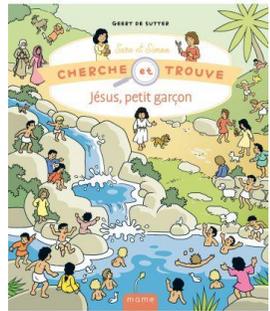
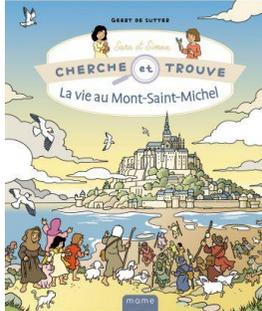
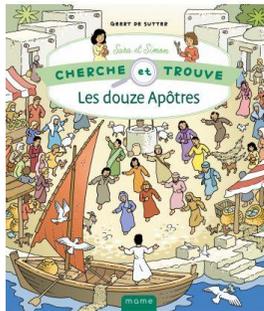
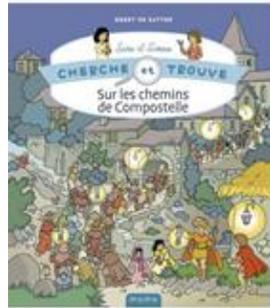
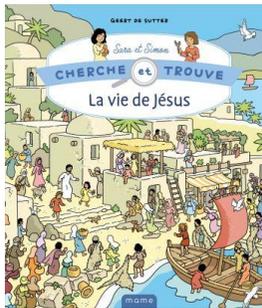
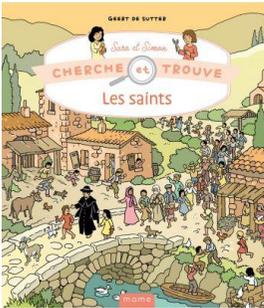


le largage de la bombe atomique.



Quant au **Prix jeunesse 2025**, il sera attribué à la série **Cherche et Trouve** (éditions Mame), dessinée par **Geert de Sutter**, suite d'albums édités en français, anglais, espagnol et néerlandais. Il s'agit de récits bibliques illustrés

par une suite de dessins dans lesquels figurent plusieurs petits personnages à découvrir.



Christophe HERINCKX
(Source : [Cathobel](#))